

SHAHEED BENAZIR BHUTTO UNIVERSITYSHAHEED BENAZIRABAD Knowledge, Commitment, Leadership

Department of Sindhi

Course Title: Folk Literature: Poetry

لوك ادب: شاعري

Semester: Fourth (4th) Course Code: 403 Duration: 16 Weeks

Course Facilitator: Dr. Phuloo Sunder Time: 3 Credit Hours Total Marks: 100

كورس جو دائرو (Scope of the Course): چوٿين سيمسٽر جي هن كورس ۾ لوك ادب جي وصف، ابتدا، ارتقا ۽ اهميت ڄاڻ ڏني ويندي، كچهري جي اهميت، ۽ لوك ادب جي منظوم صنفن جهڙوك لوك گيت، گيچ، سهرا، لاڏا، هنر، ڏٺ، پرولي، ڳجهارت، ڏهس نامو، سينگار، بيت، نڙ بيت، معما، ٽيه اكري، لولي وغيره جو فني، موضوعاتي، سماجي، ثقافتي ۽ لسانياتي اڀياس كندا.

كورس جا مقصد (Objectives of the Course) : هي كورس پڙهڻ كان پوءِ شاگرد ان قابل بڻبا;

- ان سنڌي لوڪ ادب جي شاعراڻي صنفن جي ابتدا ۽ ارتقا (تاريخ) بابت ڄاڻ حاصل ڪري سگهندا.
- 2. سنڌي لوڪ ادب شاعراڻي صنفن جي فني گهاڙيٽن ۽ انهن جي موضوعن جي ڄاڻ جي بنياد تي سنڌي سماج جي معاشي، سماجي، ثقافتي ۽ نفسياتي حالتن کان واقف ٿيندا.
- 3. سنڌي ٻوليءَ ۾ وسعت ۽ پختگي ايندي، اهي ٻوليءَ کي صحيح لکڻ ۽ پڙهڻ جي حوالي سان ممڪن حد تائين قابل ٿيندا. ان کان علاوه شاگردن جي خيالن ۾ وسعت اچڻ سان گڏ سندن اظهار ۾ پڻ پختگي ۽ ڪشادگي اچي سگهندي.
- 4. لوڪ ڏاهپ کان واقف ٿيندا, لوڪ شاعري ۾ موجود اجتماعي لوڪ ڏاهپ جي اپٽار ڪري، هن خطي جي رهاڪن جي ذهني ۽ عقلي ارتقا جي پرک ڪري سگهندا.
 - 5. لوک ادب جي سماجي کارج کي سمجهي سگهندا.

نصابي كتاب:

سنڌي ادبي بورڊ,ڄامشورو,سنڌ 1983ع	ڊاڪٽر نب <i>ي</i> بخش بلوچ	پروليون, ڏٺون ۽ معمائون	.1
سنڌي ادبي بورڊ,ڄامشورو,سنڌ 1983ع	ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ	ڳ ج هارتون	.2
سنڌي ادبي بورڊ,ڄامشورو,سنڌ 1983ع	ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ	ڏ ور	.3
سنڌي ادبي بورڊ,ڄامشورو,سنڌ 1983ع	ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ	نڙ جا بيت	.4
سنڌي ادبي بورڊ,ڄامشورو,سنڌ 1983ع	ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ	لوك گيت	.5
بورڊ,ڄامشورو 1960ع	ڊاڪٽر نبي بخش خان بلوچسنڌي ادبي	ڳيچ	.6
سنڌي ادبي يور د،جامشورو،سنڌ 1983ع	داڪٽر نبي بخش بلوچ	سینگار	.7



SHAHEED BENAZIR BHUTTO UNIVERSITYSHAHEED BENAZIRABAD Knowledge, Commitment, Leadership

Department of Sindhi

ريماركس	موضوع	ستاء	هفتو
	لوڪ ادب ۽ ان جي شاخن جي وضاحت	لوك ادب جو تعارف	پهريون هفتو
	لوڪ ادب جي سماج ۾ اهميت ۽ ڪارج	لوڪ ادب ۽ سماج	ٻيو هفتو
	سماجي، ثقافتي ۽ لسانياتي اڀياس	پروليون، ڏٺون ۽	ٽيون هفتو
		معمائون	
	تعارف ۽ فن	ڳجهارتون	چوٿون هفتو
	سماجي، ثقافتي ۽ لسانياتي اڀياس	ڳجهارتون	پنجون هفتو
	سماجي، ثقافتي ۽ لسانياتي اڀياس	ڳيچ, سهرا ۽ لاڏا	ڇهون هفتو
	تعارف, فن, ابتدا ۽ ارتقا	بیت، نڙ بیت	ستون هفتو
		مدٽرم	انون هفتو
	تعارف, فن, ابتدا ۽ ارتقا	لوك گيت	نائون هفتو
	لوك گيتن جو مختصر تعارف	لوك گيت	ڏھون ھفتو
	سماجي، ثقافتي ۽ لسانياتي اڀياس	لوك گيت	يارهون هفتو
	تعارف، فن ۽ سماجي، ثقافتي ۽ لسانياتي اڀياس	لولي	ٻارهون هفتو
	تعارف, فن ۽ سماجي، ثقافتي ۽ لسانياتي اڀياس	هنر	تيرهون هفتو
	تعارف, فن ۽ سماجي، ثقافتي ۽ لسانياتي اڀياس	سینگار	چوڏھون ھفتو
	تعارف, فن ۽ سماجي، ثقافتي ۽ لسانياتي اڀياس	ٽيھ اکري	پندرهون هفتو
	تعارف, فن ۽ سماجي، ثقافتي ۽ لسانياتي اڀياس	ڏهس نامو	سورهون هفتو
		امتحان	سترهون هفتو

> Assessment Criteria

Sessio	onal Exams/ Activities in a Semester	Weight %
•	Participation in Class Activities	10%
•	Assignment/ Research Project	10%
•	Quiz/ Test	10%
•	Mid-Term	30%
•	Final Exam of the Course	40%



SHAHEED BENAZIR BHUTTO UNIVERSITYSHAHEED BENAZIRABAD Knowledge, Commitment, Leadership

Department of Sindhi

ىددى كتا*ب* :

.1	وينجهار	عبدالكريم سنڌيلو	ڊاكٽر سنڌيلو اكيڊمي، لاڙڪاڻو، 1959ع
.2	لوك ادب جو تحقيقي جائزو	عبدالكريم سنتيلو	انسٽيٽيوٽ آف سنڌالاجي،1986ع
.3	لوڪ ادب جي ارتقائي تاريخ	الله بخش نظاماتي	انسٽيٽيوٽ آف سنڌالاجي،1971ع
.4	ڏ ور	عبدالمجيد سنڌي	عجائب اسٽور،سکر 1970ع
.5	ستُدُوءَ جا گيت ڊاڪٽر	ر ڪمال ڄامڙو	ثقافت كاتو, حكومت سنڌ, كراچي
.6	ٻيلائن جا ٻول	ڊاڪٽر نبي بخش خان بل	يب ادبي مركز
.7	سنڌ جو سينگار	داكٽر عبدالكريم سنديلو	سنڌي ادبي بورڊ ڄامشورو 1987ع
.8	سنڌي لوڪ ادب ه	مرتب : ڊاڪٽر ٻديلو مٽلاڻ	ارٽمينٽ آف سنڌي،بمبائي يونيورسٽي 1998ع
.9	سنڌي ٻولي،لسانيت کان سماجي	ي لسانيت تائين ڊاڪٽر مح	سر بگهيو سنڌيڪا اڪيڊمي ڪراچي 1998ع
.10	سير كوهستان الله بج	بچایو یار محمد سمون سن	<i>بي</i> بورڊ ڄامشورو 1977ع
.11	لاڙ جي ادبي ۽ ثقافتي تاريخ ڊ	ڊاڪٽر غلام علي النا	ٽيوٽ آف سنڌلاجي جامر شورو 1977ع